Батыс Қазақстан инновациялық-технологиялық университеті

«Бекітемін»
Тілдер және менеджмент факультетінің деканы
Ра[illegible]нова А.А.
2023 ж.

Филология, мәдениет және оқыту әдістемесі кафедрасы

ЭЛЕКТИВТІ ПӘНДЕР КАТАЛОГЫ

6В01701 «Қазақ тілі мен әдебиеті»

Оқуға түскен жылы: 2023 жыл

Филология, мәдениет және оқыту әдістемесі кафедрасының отырысында талқыланып және бекітуге ұсынылды

Кафедра отырысы № 9 хаттама «24» 03 2023

Факультет кеңесі № 8 хаттама «30» 03 2023

Кафедра меңгерушісі: ____________ Бекмашева А.Н.

Төмендегі жұмыс берушілермен келісілді:

Орал қаласы, №19 ЖОББМ директоры ____________ Давлетов Талгат Рахимович
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

Орал қаласы, №40 ЖОББМ директоры ____________ Бакытжанова Асем Самиголлаевна
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні)
МО

Орал қаласы, №34 мектеп-гимназияс директоры ____________ Кадыров Елжас Елдосович
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

Орал қаласы, №28 мектеп-лицей директоры ____________ Амандаулетова Актолкын Кайрхановна
(лауазымы, ұйым атауы) (қолы) (аты-жөні) МО

№	Пәннің циклі Цикл дисциплин	Пәннің атауы Название дисциплины	Кредит саны Количество кредитов	Шамаланған семестр Предлагаемый семестр	Аннотация	Пререквизиттер Пререквизиты	Постреквизиттер Постреквизиты
1	БП, ТК	Тіл біліміне кіріспе	4	1	**Меңгеру мақсаты**: Қазақ тілінің курсына қажетті терминдер мен негізгі салаларының мәселелерін меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Тіл туралы ғылым. Тіл білімінің нысаны және пәні, ғылымдар жүйесінде алатын орны. Тілдің жүйесі мен құрылымы. Жазу теориясы мен тарихы. Тіл білімінің фонетика саласы. Тіл білімінің лексикология саласы. Тілдің сөздік құрамы. Фразеология. Тілдің грамматика саласы. Грамматикалық тәсілдер мен амалдар. Грамматикалық категориялар. Сөз таптары. Сөз тіркесі. Сөйлем. Әлем тілдерінің топтастырылуы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Тілдің табиғаты, қоғамдық мәні, тілдің пайда болу теориялары, оның құрылымдық және жүйелік сипаттары, тілдер дамуындағы ортақ қасиеттер мен ерекшеліктер, жалпы халықтық тіл мен оның өмір сүру формалары, тілдердің типологиялық және генеологиялық топтастырулары, жазудың пайда болуы мен даму үрдістері, тіл білімінің зерттеу әдістері мен методологиясы, басқа ғылымдар жүйесімен байланысын білу. **Іскерліктер:** Лингвистикалық		Қазіргі қазақ тілі фонетикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы – мен фразеологиясы; Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы; Қазақ тілінің тарихи тіл білімі; Қазақ әдеби тілінің тарихы; Жалпы тіл білімі

					терминдермен танысып, оларды ғылыми тұрғыдан пайдалануға үйрену. **Дағдылар:** тілге байланысты жаттығуларды орындай алуы; тілдік нормаларды сақтау дағдысын игеру; айтылым, жазылым дағдысын дамыту. **Құзіреттілік:** өзінің білім беру деңгейін тұрақты арттыруға дайын болу, жеке-бас әлеуетін толыққанды іске асыру қажеттілігінің болуы.		
	БП, ТК	Орфография және пунктуация негіздері	4	1	**Меңгеру мақсаты**: Орфография мен пунктуацияның заңдылықтары мен емле ережелерін меңгерту. **Қысқаша мазмұны:** Қазақ орфографиясының принциптері. Қазіргі қазақ емлесінің ережелері. Дауыстылардың жазылуы. Дауыссыздардың жазылуы. Бірге жазылатын сөздер. Бөлек жазылатын сөздер. Дефис арқылы жазылатын сөздер. Шылау және одағай сөздердің жазылуы. Қосымшалардың жалғануы. Бас әріптің қолданылуы. Тасымал. Тыныс белгілері туралы жалпы түсінік. Нүкте. Сұрау белгісі. Леп белгісі. Үтір. Нүктелі үтір. Жақша. Қос нүкте. Тырнақша. Сызықша. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Сөздерді ережеге сай дұрыс жазу, сөздердің бірге, бөлек және дефис арқылы жазылуы, бас әріптердің қолданылуы, тыныс белгілерінің дұрыс қойылу мәселелерін білу. **Іскерліктер:** Орфографиялық, орфоэпиялық нормаларды білу.		Қазіргі қазақ тілі фонетикасы Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы; Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы; Қазақ тілінің тарихи тіл білімі; Қазақ әдеби тілінің тарихы; Жалпы тіл білімі

					Дағдылар: Емле, тыныс белгісі, сөз сазы мәселелерін талдай білу, сауатты жаза білу. **Құзіреттілік:** кәсіби шеберлігін, пәндік біліктілігін қалыптастыру.		
2	БП, ТК	Қазіргі қазақ тілі фонетикасы	4	3	**Меңгеру мақсаты**: Дыбыс түрлерін, сингармонизм заңдылықтарын, дыбыс үндестігі ережелерін меңгерту. **Қысқаша мазмұны**: Дыбыс, фонема, әріп өздеріне тән ерекшеліктері мен айырмашылықтары, зерттелуі. Буын, тасымал, олардың негізгі белгілері және зерттелуі. Просодика, акцентуация, екпін мәселелері, тіл біліміндегі орны. Сингармонизм құбылысы, фонологиялық функциясы, тілдік дамуы. Дыбыс үндестігі, аккомадация құбылысы, орфография мен орфоэпияға қатысы. Тілдегі морфофоногиялық құбылыстар, оның фонетикалық құбылыстардан айырмашылығы. Позициялық өзгерістер, орфография мен орфоэпияға қатысы. Қазақ тілінің сингармо-орфоэпиялық нормасы және фонетикалық транскрипция. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Сөздерді ережеге сай дұрыс жазу, сөздердің бірге, бөлек және дефис арқылы жазылуы, бас әріптердің қолданылуы, тыныс белгілерінің дұрыс қойылу мәселелерін білу. **Іскерліктер:** Орфографиялық, орфоэпиялық нормаларды білу.	Орфография және пунктуация негіздері	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы

					Дағдылар: Емле, тыныс белгісі, сөз сазы мәселелерін талдай білу; Сауатты жаза білу. **Құзіреттілік:** кәсіби шеберлігін, пәндік біліктілігін қалыптастыру.		
	БП, ТК	Қазақ жазуының тарихы және латын графикасы	4	3	**Меңгеру мақсаты:** Қазақ жазуының тарихымен, кезеңдерімен таныстыру және латын алфавитіне көшу тарихымен, латын графикасының ерекшеліктерін меңгерту. **Қысқаша мазмұны:** Қазақ графикасы. Көне түркі жазуы. Араб жазуына негізделген қазақ жазуы. А.Байтұрсынұлының әліпбиі. Латын графикасына негізделген қазақ жазуы. Кириллицаға негізделген қазақ жазуы. Ұлттық әліпби деңгейіне жету жолы. Жаңа қазақ әліпбиі. Жаңа емлелік заңдылықтар. Жаңа жазудың ерекшеліктері. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазақ жазуының шығу тегін, қалыптасуын, даму жолын білу. Латын графикасымен толық таныс болу. **Іскерліктер:** Латын графикасымен мәтінді сауатты жазу; **Дағдылар:** Қазақ жазуының тарихына талдау жасай білу; жазылым дағдысын қалыптастыру; **Құзіреттілік:** Кәсіби іс-әрекетке байланысты жағдаяттарды шешу, шешім қабылдай білу, педагогикалық технологияларды қолдануға қабілетті болу.	Тіл біліміне кіріспе	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы
3	БП, ТК	Қазіргі қазақ тілінің	5	4	**Меңгеру мақсаты:** Сөз және	Қазіргі қазақ	Қазіргі қазақ

		лексикологиясы мен фразеологиясы			мағына, сөз мағынасының түрлері, сөздің көп мағыналылығы, лексикалық омонимдерді, сөз варианттарын меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** Лексикалық антонимдер. Синонимдер. Лексикалық табу және эвфемизмдер. Қазақ тілінің сөздік құрамы. Сөздік құрамның тарихи арналары. Бейтарап лексика. Кітаби лексика. Актив және пассив сөздер. Неологизмдер. Көнерген сөздер. Фразеология. Лексикография. Этимология. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Сөз мағынасының түрлерін, лексикологияның өзекті мәселелерін аша білу; қазақ тілінің актив және пассив сөздерін ажырата білу. **Іскерліктер:** Сөздердің стильдік мәнін, сипатын аша білу; Сөздіктердің құрылымын тани білу. **Дағдылар:** Лексикологиялық талдау жасай білу дағдысын қалыптастыру; Оқу, жазу, іскерлік дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Лингвистикалық (қарым- қатынас жасаудың тілдік әдіс-тәсілдерін тәжірибе жүзінде игеру).	тілі фонетикасы, Орфография және пунктуация негіздері	тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі
3	БП, ТК	Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы	5	4	**Меңгеру мақсаты:** Семасиология ғылымы, зерттеу нысаны, семасиология және ономасиология, сөз, оның белгілері, сөз және ұғым, сөздің лексикалық мағынасы, сөздің грамматикалық мағынасы, лексикалық мағынаның түрлері, типтерін меңгеру.	Қазіргі қазақ тілі фонетикасы, Орфография және пунктуация негіздері	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы, Қазіргі қазақ

					Қысқаша мазмұны: Сөздің ауыспалы мағынасы. Көп мағыналылық. Омонимия. Синонимия. Сөз варианттары. Антонимдер. Табу және эвфемизмдер. Дисфемизмдер. Қазақ тілінің фразеологиясы. Лексикалық мағынаның құрылымы. Денотаттық, сигнификаттық мағына. Лексикалық мағынаның микрокомпоненттері, макрокомпоненттері. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Сөздік құрамдағы жеке единицалардың мағыналарын білу;Сөз мағынасының түрлерін, дамуын, ауысуы мен өзгеруін қарастыру. **Іскерліктер:** Сөз мағыналарын ажырата білу; Зерттеуші ғалымдар еңбектеріне шолу жасап, талдау жасай білу. **Дағдылар:** Сөз мағынасына талдау жасау дағдысын қалыптастыру; Сөздің контекстегі мағынасын аша білу. **Құзіреттілік:** дискурсивтік (әр түрлі типті, стильді, жанрдағы мәтіндерді байыпты құрудың коммуникативтік біліктері).		тілінің синтаксисі
4	БП, ТК	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	5	4	**Меңгеру мақсаты**: Сөздердің грамматикалық қасиеттері. Грамматика және оның салалары. Негізгі грамматикалық ұғымдар. **Қысқаша мазмұны:** Сөз таптары. Зат есім. Көмекші есімдер. Зат есімнің құрылымы. Зат есімнің грамматикалық категориялары. Сын есім. Шырай категориясы. Сан есім. Есімдік. Етістік.	Орфография және пунктуация негіздері	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі

					Етістіктің категориялары. Үстеу. Еліктеу сөздер. Шылау. Одағай. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазақ тіліндегі сөздердің лексика-грамматикалық топтарын білу; Морфология бойынша теориялық материалдарды игеру. **Іскерліктер:** Сөйлемге морфологиялық талдау жасай білу; Сөздерді сөз таптарына топтастыра білу. **Дағдылар:** Жазылым дағдысын қалыптастыру; Теориялық білімді практикада қолдану дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** зерттеушілік құзыреттілігі мен нәтижеге жетуге бағытталған әдістемелік құзыреттілік.		
4	БП, ТК	Қазіргі қазақ тілінің морфонологиясы	5	4	**Меңгеру мақсаты:** Морфонология туралы түсінік. морфонологияның зерттеу нысаны, бірліктері. Қазақ морфонологиясының зерттелуі. А.Айғабылұлының зерттеулері. **Қысқаша мазмұны:** Фонетика, морфология және морфонология. Қазақ тіліндегі морфонологиялық құбылыстар. Морфонологиялық дыбыс алмасулар. Қыстырма дыбыс қосу. Ықшамдау. Дауысты дыбыс редукциясы, дауыссыз дыбыстардың түсіріліп айтылуы,апакопа, гаплология құбылыстары. Морфонема. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** үндесімнің фонетикалық	Орфография және пунктуация негіздері	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі

					табиғатын аша білу;фонологияның өзекті мәселелерін білу. **Іскерліктер:**дыбыстық құрамға талдау жасай білу;дыбыстық құбылыстарды ажырата білу. **Дағдылар:** Фонетика мен морфонологияның төл нысандарын ажырата білу;тақырыптық негізгі белгілерге байланысты іскерлік пен дағды қалыптастыру. **Құзіреттілік:** әдіс-тәсілдерді меңгеру арқылы зерттеушілік құзыреттілігі мен әдістемелік құзыреттілігі, тілдік құзыреттілігі.		
5	БП, ТК	Қазіргі қазақ тілінің синтаксисі	5	5	**Меңгеру мақсаты**: Қазақ тілі білімінің ірі саласы ретінде синтакси жай сөйлем синтаксисі және құрмалас сөйлем синтаксисі деп бөлінеді. Синтаксис сөз тіркесі, жай сөйлем түрлері және құрмалас сөйлем түрлері туралы білім саласы. Тілдегі сөйлем түрлері мен олардың жасалу жолдарын меңгеруді мақсат еткен. **Қысқаша мазмұны:** Синтаксис туралы түсінік. Сөз тіркесі. Есімді тіркестер. Етістікті сөз тіркестері. Жай сөйлем синтаксисі. Сөйлем мүшелері туралы түсінік. Сөйлемнің тұрлаулы мүшелері. Сөйлемнің тұрлаусыз мүшелері. Сөйлемнің түрлері. Жай сөйлемнің құрылымдық типтері. Құрмалас сөйлем. Салалас құрмалас сөйлем. Сабақтас құрмалас сөйлем. Аралас құрмалас сөйлем. Бөгде сөз, оның түрлері. Мәтін.	Орфография және пунктуация негіздері, Қазіргі қазақ тілінің фонетикасы, Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Жалпы тіл білімі

		–			**Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Сөз бен сөздің байланысу тәсілдері мен формаларын білу;сөйлем түрлерін, олардың әрқайсысының ерекшеліктерін білу. **Іскерліктер:** Сөйлемге синтаксистік талдау жасай білу;сөз тіркесінің өзіндік белгілерін басқа тілдік единицалардан ажырата білу. **Дағдылар:** Жазылым дағдысын қалыптастыру; кешенді талдау жасау дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Синтаксис бойынша алған білімін зерттеушілік, әдістемелік және ақпараттық құзыреттіліктер қалыптасады.	–	
5	БП, ТК	Синтаксистік синтагма	5	5	**Меңгеру мақсаты**: Синтагма туралы түсінік қалыптастырып, синтагма түрлері мен синтагманың қызметін, сөйлемдегі синтагма түрлеріанықтау арқылы сөйлемдегі синтаксистік байланыс түрлері ажырата білуге бағытталған. **Қысқаша мазмұны:** Синтагма туралы түсінік. Синтагма түрлері. Синтагманың қызметі. Синтагма мүшелері. Синтагмалық қатынас. Ішкі және сыртқы синтагма. Синтагмалық процесс. Парадигма. Парадигмалық және синтагмалық қатынас. Сөз-синтагмалар. Сөйлемдегі синтагма түрлері: предикативтік, объективтік. Сөйлемдегі синтаксистік байланыс түрлері. **Күтілетін нәтижелер:**	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	Жалпы тіл білімі

	–		–		**Білім:** Синтагматиканың ерекшелігін, тілдік жүйедегі маңызын білу;синтаксистік синтагматиканың басқа синтагмалардан, тілдік бірліктерден айырмашылығын білу. **Іскерліктер:** Синтаксистік синтагматиканың басқа синтагмалардан, тілдік бірліктерден айырмашылығын білу. **Дағдылар:** Теориялық білімдерін іс жүзінде қолдана алу дағдысын қалыптастыру;тілдік талдау дағдысымен қаруландыру. **Құзіреттілік:** Кәсіби біліктілігін арттыру мақсатында тілдік білімін арттыруға бағытталған дербес және тілдік құзыреттілік.		–
6	КП, ТК	Көркем мәтінді лингвистикалық талдау	4	5	**Меңгеру мақсаты**: Мәтін туралы түсінік. Мәтіннің мазмұндық, құрылымдық, композициялық және тілдік жақтары. Көркем мәтінді лингвистикалық талдау пәнінің мазмұны мен мақсат-міндеттері. Көркем мәтін теориясының зерттелуі. Көркем мәтін және әдеби тіл. Көркем мәтінді тілдік талдаудың түрлері мен аспектілері. Мәтінді талдаудың әдіс-тәсілдері. Көркем мәтіннің жанрлық түрлері және олардың тілдік ерекшеліктері. **Қысқаша мазмұны:** Мәтін туралы түсінік. Мәтіннің мазмұндық, құрылымдық, композициялық және тілдік жақтары. Көркем мәтінді лингвистикалық талдау пәнінің	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы; Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы	Тілдік қатынас негіздері

		–			мазмұны мен мақсат-міндеттері. Көркем мәтін теориясының зерттелуі. Көркем мәтін және әдеби тіл. Көркем мәтінді тілдік талдаудың түрлері мен аспектілері. Мәтінді талдаудың әдіс-тәсілдері. Көркем мәтіннің жанрлық түрлері және олардың тілдік ерекшеліктері. **Күтілетін нәтижелер:** Мәтінді әдеби тілге және оның нормаларына қатысы тұрғысынан алып талдай алу. Мәтінді мағыналық жағынан талдайды және түсініксіз сөздердің не идеялық-тақырыптық үлкен жүк көтеріп тұрған сөздердің мәнін ашады. **Білім:** Мәтінді көркем бейне жасауға қатысы жағынан талдай білу. **Іскерліктер:** Мәтінді жазушының дара стилін айқындау. **Дағдылар:** Мәтінді әдеби тілге және оның нормаларына қатысы тұрғысынан алып талдау әдеби туындының эстетикалық табиғатын, көркемдік қырын түсінуге,құбылыстардың көптеген мәселелерін шеше білу. **Құзіреттілік:** Кәсіби біліктілігін арттыру мақсатында тілдік білімін арттыруға бағытталған дербес және тілдік құзыреттілік.	–	
	КП, ТК	Қазақ тілінің стилистикасы және тіл мәдениеті	4	5	**Меңгеру мақсаты:** Студенттерге лингвистикалық стилистиканың бағыттары мен негізгі ұғымдары туралы, әсіресе функционалдыстильдердің негізгі	Тіл біліміне кіріспе Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы	Тілдік қатынас негіздері

					ерекшелігін меңгеру. Тіл бірліктерін қолданылу аясына қарай дұрыс жұмсай білуге, тіл мәдениетін арттыруға үйретеді. **Қысқаша мазмұны:** Тіл мәдениеті. Сөйлеу тілі және оның өзіндік ерекшеліктері. Сөйлеу тілі прагматикасы. Этикет формулалары, тілдесу этикасы, тілдесу жанрлары, сөзбен әсер ету тәсілдері. Шаршытоп алдындағы сөз мәдениеті, сөз типтері мен түрлері. Шаршысөз құрылымы.Тіл мәдениетіндегі орфоэпиялық норма. Функционалды стильдер. Көркемсөз стилінің ерекшеліктері. Ғылыми стильге қойылатын талаптар.БАҚ және тіл мәдениеті, оның стилистикасы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Стилистикасының өзекті мәселелерін білу;Тіл мәдениетімен таныс болу. **Іскерліктер:** Стильдік талдауды жасай білу; Тілдік нормаларды сақтай білу. **Дағдылар:** Әдеби нормаға сай сөйлей білу дағдысын қалыптастыру; Іскерлік дағдыны қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Стилистика мен тіл мәдениетіне байланысты білімді игеру барысында қалыптасатын тілдік құзыреттілік.	мен фразеологиясы; Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы	
7	БП, ТК	Орта және XY-XYIII ғасырдағы қазақ әдебиеті	5	4	**Меңгеру мақсаты**: XY-XYIII ғасырдағы қазақ даласындағы қоғамдық-әлеуметтік жағдайдың қазақ әдебиетінің даму тарихына ықпалын	Халық ауыз әдебиеті	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті

		–			түсініп, осы кезең әдеби мұраларымен танысу. Әдебиеттегі жыраулар поэзиясының алатын орны. **Қысқаша мазмұны:** Орта және XY-XYIII ғасырдағы қазақ әдебиетіне тән негізгі белгілер мен ерекшеліктері. Жыраулар кезеңі. Қазтуған. Асан қайғы. Доспамбет жырау. Жиембет жырау. Ақтамберді жырау. Тәтіқара ақын. Үмбетей жырау. Бұқар жырау. Шал ақын. Жанақ ақын. Жыраулар шығармашылығының ақындық поэзиядан ерекшелігі. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Жыраулық поэзияның мәтінін білу; Жыраулар поэзиясының негізгі ағымын көрсете білу. **Іскерліктер:** тұрмыстық өлеңдер мен арнау жырларға талдау жасау; әдеби талдау жасай білу. **Дағдылар:** әдеби-кешенді талдау жасау дағдысын қалыптастыру; поэзиялық шығарманы оқу дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Студенттердің берілген білімдерді қабылдап, сұрыптап, нәтижелі жұмыс жасауына ықпал ететін ақпараттық құзыреттілігін қалыптастыру.	–	
	БП, ТК	Ерте ғасырлардағы қазақ әдебиеті	5	4	**Меңгеру мақсаты**: Ерте ғасырлардың хронологиясын белгілу. Әдеби мұраларды зерттеушілердің еңбектерін салыстырып, әдеби үлгілермен танысу. **Қысқаша мазмұны:** Көне түркі	Халық ауыз әдебиеті	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті

–			–		әдебиеті. Көне түркі жазба ескерткіштері. Күлтегін жырлары. Қорқыт ата кітабы. Оғыз-наме. Әбу-Насыр әл-Фараби. М.Қашғари «Диуани лұғат ат- түрк». Ж. Баласағұн «Құтадғу біліг». А.Иүгінеки. «Хибатул – Хақайық». А.Яссауи «Диуани хикмат». Н.Рабғузи. «Рабғузи қиссалары». Хорезми «Мұхаббат-наме». Құтб. «Хұсрау-Шырын» дастаны. Сайф Сараи «Гүлстан бит-түрки». Әбілғазы. «Шежіре и-түрк». Х.Дулати «Тарих-и-Рашиди». «Бабыр-наме». **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** ерте ғасырлардағы қазақ ауыз әдебиетімен таныс болу; Ерте ғасырлардағы ауыз әдебиеті үлгілеріне тән негізгі белгілерді білу. **Іскерліктер:** Ауыз әдебиеті үлгілеріне талдау жасай білу;Ерте ғасырлардағы ауыз әдебиеті үлгілеріне тән негізгі белгілерді тани білу. **Дағдылар:** Әдеби талдау жасау дағдысын қалыптастыру; Оқылым дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Ақпаратты талдап таңдап (іріктеп) алу, ұйымдастыру, түрлендіру, сақтау арқылы қажетті ақпаратты іздеу.		–
8	БП, ТК	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті	5	5	**Меңгеру мақсаты:** XIX ғасырдағы қоғамдық-әлеуметтік жағдайдың әдебиетке әсері. Аталған кезеңдегі қазақ әдебиеті өкілдерінің әдеби мұрасын меңгеру. **Қысқаша мазмұны:** XIX ғ. қазақ	Орта және XY-XYIII ғасырдағы қазақ әдебиеті	XX ғасыр басындағы қазақ әдебиеті

					әдебиеті. XIX ғ. дәстүрлі айтыс өнері. XIXғ. сал-серілер. Ән өлең. Өнерпаздық, сыршылдық ағым. Махамбет және дәстүрлі жыраулық поэзия . XIX ғ. қисса-дастандар. Зар заман поэзиясы. Шортанбай Қанайұлы. Дулат Бабатайұлы. Мұрат Мөңкеұлы. Шернияз Жарылғасұлы. Алмажан Азаматқызы. Әубәкір Кердері. Ақмолла Мұхамедиярұлы. Шоқан Уәлиханов. Ыбырай Алтынсарин. Абай Құнанбайұлы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Ағартушы-демократиялық бағыттағы ақын-жазушылар шығармаларын білу; Дидактикалық поэзия өкілдерінің шығармаларын білу. **Іскерліктер:** Поэзиялық шығармаларға талдау жасай білу; Прозалық шығармаларға сыни пікір білдіру. **Дағдылар:** Сыни талдау дағдысын қалыптастыру; Әдеби мәтінге талдау жасау дағдысын арттыру. **Құзіреттілік:** Алған ақпараттарын өмірде қолдана алуға жағдай жасау үшін оқыту тәсілдерін қолдану арқылы ақпараттық құзыреттілі арттыру.		
	БП, ТК	Дидактикалық әдебиет	5	5	**Меңгеру мақсаты**: Дидактикалық әдебиет – әдеби жанр. Ғылыми, философиялық, моральдық, діни идеяларды және уағыз, ғибрат ойларды білдіретін шығармалар. **Қысқаша мазмұны:** Дидактикалық әдебиет – әдеби жанр.	Әдебиеттану негіздері	ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті

	–			–	Ғылыми, философиялық, моральдық, діни идеяларды және уағыз, ғибрат ойларды білдіретін шығармалар. Дидактикалық көркем сөздегі мақал-мәтелдің, ақыл-нақылдардың, ертегі-эпостың әсері. Қазақ әдебиетіндегі Абайдың «Қара сөздері» мен поэмалары шығыстық дидактикалық шығармалардың дәстүрлі жалғасы. Дидактикалық жанрда жазылған өлеңдер. Ағартушылық-ақылмандық дәстүр. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Жыраулар поэзиясының негізгі ағымын көрсету, тарихын білу; Дидактикалық әдебиет өкілдерін білу. **Іскерліктер:** Жыраулар поэзиясына талдау жасай білу; Жыраулар поэзиясының мәтінін жатқа білу. **Дағдылар:** Әдеби талдау жасау дағдысын қалыптастыру; Мәтінді жатқа оқу дағдысын игеру. **Құзіреттілік:** Әдеби мұраларды меңгеру барысында ақпараттық, әдістемелік құзыреттілік.		–
9	БП, ТК	ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	5	6	**Меңгеру мақсаты**: ХХ ғасыр бас кезіндегі қазақ әдеби байланыстары, ХХ ғасыр бас кезіндегі әдебиеттің бағыттары, ХХ ғасыр бас кезіндегі қазақ әдебиетіндегі негізгі идеялары. **Қысқаша мазмұны:** ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті. Жанрлық және тақырыптық аясының кеңеюі (1905-1930). Қазақ баспасөзінің дамуы.	ХІХ ғасырдағы қазақ әдебиеті	Кеңестік дәуірдегі қазақ әдебиеті

					С.Торайғыровтың шығармашылығы. Ш.Құдайбердіұлының дастандары. А.Байтұрсынұлының шығармашылығы. М.Дулатұлы шығармашылығы. Ж.Аймауытұлы. М.Жұмабаев. М.Сералин. С.Мұқанов. Ғ.Мүсірепов. Қ.Аманжолов. Ә.Тәжібаев. Х.Есенжанов. Ж.Молдағалиев. С.Мәуленов. Ә.Нұрпейісов. З.Шашкин. Ә.Нұршайықов. З.Қабдолов. М.Мақатаев. Ш.Мұртаза. М.Шаханов. С.Жүнісов. Қ.Мырза-Әлі. Т.Молдағалиев. Қ.Жұмаділов. Ә.Кекілбаев. М.Әуезов. М.Мағауин. О.Бөкей. Қазіргі қазақ айтысы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** ХХ ғасыр бас кезіндегі әдебиеттің қоғамдық-тарихи, саяси-әлеуметтік жағдайлармен тығыз байланысын қарастыру арқылы әдебиеттің ұлттың ой-санасын оятудағы міндеттерін анықтау. ХХ ғасыр бас кезіндегі әдебиеттің өркендеуіне негіз қалаған қоғамдық-санаткерлік, көсемсөздік (публицистік) қызметтер нәтижелерін айқындау. **Іскерліктер:** ХХ ғасыр басындағы әдебиеттің ХІХ ғасырдың екінші 10 жартысындағы әдебиетпен байланысын, дәстүрлі әдебиет үлгісін дамыту мен өзіндік ізденістерден туған жаңашылдық үрдісті бағамдау. **Дағдылар:** ХХ ғасыр бас кезіндегі әдебиеттегі аса көрнекті әдеби тұлғалардың көркемдік әдіс-тәсілдері		

					мен өзіндік қолтаңбасын тану дағдысы. **Құзіреттілік:** XX ғасыр басындағы әдебиеттегі дәстүр мен жаңашылдықтың дамуын саралай білген зерттеушілік құзыреттілік, XX ғасыр басындағы қазақ әдебиетінің белгілі өкілдерінің көрнекті туындыларын талдау арқылы қалыптасқан кәсіби құзыреттілік.		
	БП, ТК	Деректі әдебиет	5	6	**Меңгеру мақсаты**: Қазақ әдебиетінде танылған көркем шығармалардың деректілігіне, заман, уақыт ұсынған әлеуметтік құбылыстар мен проблемаларды саралау. Сондай-ақ жаңа ғасырға аяқ басқан ел әдебиетін саралап, қазақ әдебиетіндегі тың проблемаларға назар аудару. Деректі шығармаларды, поэзия, проза, драматургия жанрлық жағынан ерекшелігін ажырату және олардың даму ерекшеліктерін айқындап, ажырату. **Қысқаша мазмұны:** жоғары оқу орындарында тәуелсіздік кезеңінен бастап оқытылып, кейін бұрынғы кеңестік көркем шығарманы тану ұстанымдарына жаңа методологиялық тұрғыдан назар аудара отырып, әдеби мұраларға жаңаша пайыммен қарау тұрғысында оқытылып жүрген пән. Бұл курста ауыз әдебиеті, кеңестік кезенге дейінгі қазақ әдебиеті, кеңестік кезеңдегі әдеби ахуал, поэзия, проза көркем аударма т.б. мәселелер кеңінен қарастырылады.	Әдебиеттану негіздері	Кеңестік дәуірдегі қазақ әдебиеті

					Күтілетін нәтижелер: **Білім:** - адамзат баласы дамуындағы тарихи - әлеуметтік өзгерістердің қоғам дамуына тигізген әсерінің деректілігін; - қазақ ақын-жазушыларының арман-мұраттары, әдебиетке әкелген жаңалықтары, көтерген тақырыптары қандай деңгейде болғандығын; - қоғамдық ахуалға байланысты туындаған күн тәртібіндегі мәселелерді, Алаш зиялыларының Ұлы мұраттарын, қазақ әдебиеті дамуының жаңа кезеңге аяқ басуындағы тарихи жағдаяттарды; - Әдебиеттегі дәстүр мен жаңашылдық, түр мен жанрдағы ізденістерді білу. **Іскерліктер:** меңгерген теориялық білімдері негізінде өтілген материалдарға көркем мәтіндік талдау жасай білуі; жанр түрлеріне, образдар жүйесіне, сюжет желісіне, авторлық идеяға, жазушылық стилге т.б. яғни шығарманы талдауы; **Дағдылар:** қазақ әдебиеттану ғылымына байланысты теориялық мәселелерді сабақ процесінде практикамен ұштастыра білу, яғни теориялық білімін практикада қолдана білу дағдысы болуы қажет. **Құзіреттілік:** қазақ әдебиеттану ғылымына, соның ішінде, қазіргі қазақ әдебиетінде танылған барлық жанр		

					түрлерінің ерекшеліктеріне байланысты барлық теориялық және практикалық мәселелерде.		
10	БП, ТК	Кеңестік дәуірдегі қазақ әдебиеті	5	7	**Меңгеру мақсаты**: **Қысқаша мазмұны:** 1960-2000 жылдардағы проза жанрының тақырыптық тенденциялары. Ұлы Отан соғысы ақын жазушылардың шығармашылығында. Поэзияның жаңа көркемдік белестері. Драматургияның дамуы. Әдеби сын, әдебиеттану тарихы. Тарихи адамдар өмірінен жазылған шығармалар. І.Есенберлиннің, М.Мағауиннің, Ә.Кекілбаевтің тарихи шығармалары. Кеңестік дәуірдегі қазақ романдары. Кеңестік дәуірдегі қазақ повестері мен әңгімелерінің жанрлық дамуы. Кеңестік дәуірдегі қазақ поэмалары **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Кеңестік дәуірдегі қазақ әдебиеті шығармаларын білу;Кеңестік дәуірдің қаламгерлерін түгел білу. **Іскерліктер:** Көркем шығармаға әдеби талдау жасай білу;Әдеби мәтінмен таныс болу. **Дағдылар:** Оқылым, айтылым дағдысын қалыптастыру; Мәтінді сауатты талдау дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** шығармашылық қызметтің теориялық негіздерін, шығармашылық психологиясы саласындағы білімдерді меңгеруге бағытталған әдістемелік құзыреттілік.	XIX ғасырдағы қазақ әдебиеті, Орта және XY-XYIII ғасырдағы қазақ әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті

	БП, ТК	1940-1980 жылдардағы қазақ әдебиеті	5	7	**Меңгеру мақсаты:** Қазақ әдебиетінің тарихындағы маңызды да күрделі кезең болып табылатын ХХ ғасырдың соңындағы әдеби процесс пен әдебиет процесі мен тарихы туралы хроологиялық ұстанымды сақтай отырып, әдебиеттану ғылымының қол жеткізген бүгінгі табыстары негізінде студенттерге барынша толық нақты білім беру. **Қысқаша мазмұны:** Көркемдік дамудағы жалғастық пен жаңашылдықты ескере отырып, ХХ ғасырдың 1940-1980 жылдарындағы басты-басты әдеби шығармаларды идеялық, жанрлық, көркемдік-бейнелеу тәсілдері тұрғысынан талдап, шеберлік мәселелеріне байланысты бағалай білу студенттердің өз пікірлерін қалыптастыруына жағдай жасайды. Аталмыш пәнді игеруде қазақ әдебиеті тарихының ХХ ғасырға дейінгі кезеңдері, қазақ әдеби сынының тарихы, әдебиет теориясы мәселелері, ТМД халықтарының әдебиеті, соның ішінде орыс әдебиетіндегі ағымдар мен басты бағыттар, бауырлас түркі халықтары әдебиеті кеңірек қамтылып отырады. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** әдеби шығармаларды идеялық, жанрлық, көркемдік-бейнелеу тәсілдерін тану; көркемдік шеберлік мәселелеріне байланысты бағалай білу; аталған уақыттағы әдеби	ХХ ғасыр басындағы қазақ әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті

	–			–	шығармаларға қатысты өз пікірлерін қалыптастыру. **Іскерліктер:** аннотация, мақалаларды талдай білу. **Дағдылар:** Айтылым дағдысын қалыптастыру; шешен сөйлеу дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** қазақ әдебиеті тарихының кезеңдері, қазақ әдеби сынының тарихы, әдебиет теориясы мәселелерді игеру барысында кәсіби құзыреттілік.		–
11	БП, ТК	Қазіргі кезеңдегі қазақ әдебиеті	4	7	**Меңгеру мақсаты:**Қазіргі кезеңдегі қазақ әдебиетінің даму кезеңдері мен әр кезең өкілдерінің шығармаларымен таныса отырып, әдеби шығармаларды талдау. Әдебиеттің негізгі бағыттарына шолу жасап, зерттеу еңбектерін оқып, танысу. **Қысқаша мазмұны:** Қазақ әдебиетінің қазіргі дәуірі. Қазіргі қазақ әдебиетінің даму кезеңдері. Қазіргі кезеңдегі драматургия. Қазақ әдеби сынының жайы. Қазіргі қазақ сатирасы. Қазіргі қазақ романдары. Қазіргі қазақ повестері. Қазіргі қазақ әңгімелері. Деректі проза. Қазіргі қазақ лирикасы. Қазақтың философиялық лирикасы. Қазіргі қазақ поэмалары. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазіргі кезеңдегі қазақ әдебиеті өкілдерін, шығармаларын білу;әдеби процесс туралы білу. **Іскерліктер:** Әдеби талдау жасай білу; Көркем шығарма мазмұнын айта	Кеңестік дәуірдегі қазақ әдебиеті	

					білу. **Дағдылар:** Айтылым дағдысын қалыптастыру; шешен сөйлеу дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Қазақ әдебиетінің маңызды тұлғаларын, ұғымдарын, тарихи кезеңдерін білу; ерте және орта ғасырлардағы әдеби мұраларды игеру барысында кәсіби құзыреттілік.		
	БП, ТК	Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиеті	4	7	**Меңгеру мақсаты:** Қазақ әдебиетінің тәуелсіздік жылдарындағы даму бағыттарын, тәуелсіздік жылдарындағы қазақ романының ерекшеліктері. **Қысқаша мазмұны:** Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың ғылымилық ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың жүйелілігі және жоспарлылығы ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың оқушылардың саналылығы мен белсенділігі ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың қолжетімділік ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың пәнаралық байланысы ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың көрнекілілігі ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың инновациялылығы ұстанымы. Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетін оқытудың тәрбиелік мәні.	Кеңестік дәуірдегі қазақ әдебиеті	

	-			-	**Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** тәуелсіздік алған жылдардан бергі қазақ әдебиетіне келген жаңа есімдер мен шығармалар жайлы түсінік беру. Олардың қаламынан шыққан әрбір шығарманың елінің егемендігі төңірегінде тарқатылған шер сияқты, жүрек жарды лебіздері мен тілектері туралы айту. **Іскерліктер:** Көркем шығармаға талдау жасай білу. Тәуелсіздік жылдарындағы әдеби жанр түрлерін ажырата білу. **Дағдылар:** Айтылым дағдысын қалыптастыру; шешен сөйлеу дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Тәуелсіздік жылдарындағы қазақ әдебиетінің маңызды шығармаларын талдаудағы зерттеушлік құзыреттілік; әдеби мұраларды игеру барысында қалыптасатын кәсіби құзыреттілік.		-
12	БП, ТК	Абайтану	4	7	**Меңгеру мақсаты:** Абайдың өмірі мен шығармашылығын тұтастай қамтып, ақынның өскен ортасы, ата-анасы, білім алған мектептері, қоғамдық, тарихи жағдаяттардың тарихи тұлғаға әсері қандай болды мәселелерін саралап, танысу. **Қысқаша мазмұны:** Абай Құнанбаев- ұстаз, ақын, ағартушы, жазба қазақ әдебиетінің, қазақ әдеби тілінің негізін қалаушы, философ, сазгер, аудармашы, саяси қайраткер.Абай Шығыс пен Батыс	Әдебиеттану негіздері	

					мәдениетін жетік білген. Бірқатар әлем ойшылдарының еңбектерімен жақсы таныс болған. «Қара сөздері» - тақырып ауқымдылығымен, дүниетанымдық тереңдігімен, саяси- әлеуметтік салмақтығымен құнды. Өмірі мен шығармашылығы. Абай лексикасы. Озық ойлы орыс зиялы қауым өкілдерімен араласуы. Аудармашылық қызметі. Абай және халық ағарту ісі. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Абайдың өмірі мен шығармашылығын, абайтанушы ғалымдар мен зерттеушілердің еңбектерін біледі, оқиды. **Іскерліктер:** Абай Құнанбаевты зерттеу, еңбектерін ғылыми жұмыс жазуда пайдалана білу. **Дағдылар:** Абайдың ақындық мектебімен таныса отырып, поэзиясына талдау жасай білу. **Құзіреттілік:** Алған білімін өмірде қолдана алуға жағдай жасау үшін оқыту тәсілдерін қолдану арқылы ақпараттық құзыреттілігі, зерттеу жүргізу құзыреттілігін арттыру.	-	
	БП, ТК	Қажымтану	4	7	**Меңгеру мақсаты:** Қазақ әдебиеті бойынша Қ. Жұмалиевтің зерттеу еңбектерін талдап, танысу. **Қысқаша мазмұны:** Қажым Жұмалиев - зерттеуші. Қазақ әдебиеттану ғылымы және Қажым Жұмалиев. Қажым Жұмалиев-эпостық жырларды зерттеуші. Қажым Жұмалиев зерттеулеріндегі лиро-эпостық жырлар.	Қазақ әдебиетін оқыту тарихы мен әдістемесі	

		–		–	Тарихи жыр және оның жанрлық ерекшеліктері туралы Қ.Жұмалиев пайымдары. Қ.Жұмалиев - әдебиет теориясын зеттеушілердің бірі. Қажым Жұмалиевтің әдеби мұралары. Қ.Жұмалиевтің жазушылық стиль туралы ойлары. Қ.Жұмалиев – публицист. Қазақ әдебиеттану ғылымындағы Қажымтану мәселелері. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қажым Жұмалиевтің зерттеу еңбектерімен танысу. Абайтану ғылымындағы ғылыми жаңалықтарын білу. **Іскерліктер:** Қажым Жұмалиев зерттеу, еңбектерін ғылыми жұмыс жазуда пайдалана білу. **Дағдылар:** Шешен сөйлеу дағдысын қалыптастыру; іскерлік дағдыны қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Алған білімін өмірде қолдана алуға жағдай жасау үшін оқыту тәсілдерін қолдану арқылы ақпараттық құзыреттілігі, зерттеу жүргізу құзыреттілігін арттыру.		–
13	БП, ТК	Өлке әдебиеті	5	6	**Меңгеру мақсаты:** әдеби-аймақтық зерттеулер арқылы студенттердің теориялық білімін қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Пәнді оқу арқылы студенттердің патриоттық сезімдері оянып, туған жердің әдеби өмірін білуге деген қызығушылығын туады. Көркем әдебиет арқылы жазушы өмір сүрген аймақтағы шығармашылық	Әдебиеттану негіздері	

					өкілінің шығармашылық зертханасына терең үңілуге қолайлы болып табылады.		
	БП, ТК	Қазақ әдебиеті сынының тарихы	5	6	**Меңгеру мақсаты:** әдеби шығарманы талдап, баға беруде әдебиетттану ғылымының зерттеу әдістерін, методологиясын қолдану ерекшелігін меңгереді. Қазіргі әдебиеттің жай-күйін, әдеби мұраларды бүгінгі заман тұрғысынан пайымдау. **Қысқаша мазмұны:** Әдеби сын арналары, халықтық эстетика, көне дәуірдегі сүбелі ойлар. Қазақтың ұлы ағартушы демократтарының сыни ойлары. Баспасөз және сын. «Айқап» журналы мен «Қазақ» газетінің әдебиет сынын тудырудағы тарихи маңызы. Жазба әдебиет және сын. Дәйектеме сын. Қазақ сынының жанрлық қалыптасуы және әдебиеттануы. Заман және көркемдік мұрат. Көркемдік әдіс. Көркемдік тәжірибе, қисын негізі. Әдеби мұраны игеру мәселелері. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Әдеби шығарманы талдау, баға беру, зерттеу әдістерін, методологиясын қолдана . Әдеби сынның ғылыми, публицистикалық, идеологиялық сипатын тану. **Іскерліктер:** Аннотация, ғылыми мақала жазуда әдеби сынның принциптерін білу. **Дағдылар:** Оқылым, жазылым дағдылары. **Құзіреттілік:** Әдеби сын жазуда қалыптасатын кәсіби құзыреттілік.	Әдебиеттану негіздері	

14	БП, ТК	Тілдік қатынас негіздері	5	6	**Меңгеру мақсаты**: Тілдік қатынас негіздері туралы түсінік. Тілдік қатынас негіздері жөніндегі ұлы адамдардың ой-пікірлері.Тілдік қатынас негіздерінің өзіндік ерекшеліктері. Қарым-қатынас түрлері. **Қысқаша мазмұны:** Хабарды іс жүзіне асырушылар. Ауызша және жазбаша тілдік қатынас. Тілдік қатынастың құрамы мен түрлері. Қатысымдық тұлғалар: сөз, фразеологиялық тіркес, сөйлем және мәтін. Сөз – тілдік қатынастың басты тұлғасы. Тілдік қатынастың ғылыми негіздері. Тіл мен ойлау. Тіл мен сөйлесім. Тіл және таңба. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Тілдік қатынастың құрамын білу; олардың қолданылу ерекшелігін игеру; Хабарды қабылдаудың әдіс-тәсілдерін меңгеру. **Іскерліктер:** Сөйлесім әрекетінің түрлерін қолдана білу; Қатысымдық тұлғаларды ажырата білу. **Дағдылар:** Сөйлеу дағдысын қалыптастыру; тәжірибелік дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:**	Тіл біліміне кіріспе	Жалпы тіл білімі
	БП, ТК	Қазақ-орыс тілдерінің салыстырмалы грамматикасы	5	6	**Меңгеру мақсаты**: Қазақ тілінің қалыптасуындағы ерекшеліктер. Орыс тілінің қалыптасуындағы ерекшеліктер.. **Қысқаша мазмұны:** Қазақ және орыс тілдерін генеалогиялық жактан алғанда, әр түрлі тілдік топтарға жатады: қазақ тілі түркі тілдерінің қыпшақ тобына,	Орфография және пунктуация негіздері	

					орыс тілі индоеуропа тілдерінің шығыс славян тобына жатады. Тілді игеруде салыстыру әдісінің жағымды жақтары жетерлік. Біріншіден, нақты сұрақ төңірегінде ана тілімен қоса орыс тілін игеру өте ыңғайлы. Екіншіден екі тілді салыстыру кезінде оқушының көз алдына сол тілдердің ерекшелігін, ұқсастығы мен айырмашылығын көрсететін кестемен жұмыс ол оның білімін нығайтуға зор үлес қосады. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Салыстыра оқыту технологиясы. Бұл технология бойынша білім алушылардың білімді саналы түрде меңгеруіне ерекше мән берілген. Тек білім берумен шектелмей, танымдық әрекетін арттырады және ойлау қабілетін, елестету мен есте сақтауын, белсенділігін, білім сапасының дамуын қамтамасыз етеді. **Іскерліктер:** Танымдық әрекетін арттырады және ойлау қабілетін, елестету мен есте сақтауын, белсенділігін, білім сапасының дамуын қамтамасыз етеді. **Дағдылар:** Әдеби нормаға сай орыс тілінде сөйлей білу дағдысын қалыптастыру; Іскерлік дағдыны қалыптастыру **Құзіреттілік:** кәсіби шеберлігін, пәндік біліктілігін қалыптастыру		
15	БП, ТК	Жаңаша оқыту технологиясының теориясы	4	6	**Меңгеру мақсаты**: Оқытудың жаңа технологияларын меңгеру арқылы студенттердің әдістемелік даярлығын	Педагогика, Білім берудегі IT/ Оқыту мен	Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың жаңа

					қалыптастыру. **Қысқаша мазмұны:** Модификациялық, комбинаторлық, радикалдық инновация. Жаңа технологиямен оқытудың ерекшелігі. Жаңаша оқыту технологиясының түрлері. Ойын технологиясы. Проблемалы оқыту технологиясы. Сын тұрғысынан ойлау технологиясы. Деңгейлік саралау технологиясы. Оқытудың компьютерлік технологиясы. Презентациялар технологиясы. Кезеңдеп оқыту технологиясы. Альтернативті технологиялар. Өзіндік дамыту технологиясы. Модульдік оқыту технологиясы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Жаңаша оқыту технологиясының түрлерін, мақсаты-міндеттерін білу. Жаңаша оқыту технологияларының негізгі ерекшелігін білу. **Іскерліктер:** Педагогикалық қызметінде жаңаша оқыту технологиясының түрлерін қолдана білу. **Дағдылар:** Педагогикалық қызмет барысында туындайтын қарама-қайшылықтарды түйсіну, тұжырымдай және шеше білу. Нақты жағдайларда қолданбалы біліктілікті жүзеге асыру дағдысын игеру; **Құзіреттілік:** Жаңаша оқыту технологияларын меңгеру арқылы	бағалаудағы дифференциалды саралау әдістемесі	технологиялары

					әдістемлік, ақпартатық құзыреттілігі қалыптасады.		
	БП, ТК	Басқа ұлт мектептеріндегі қазақ тілі мен әдебиетін оқыту әдістемесі			**Меңгеру мақсаты:** Қазақ тілін оқыту әдістемесі дидактика теориясына негізделу арқылы жүзеге асып, зерттеледі Тіл үйрету барысында ұсынылатын тілдік деректердің лингвистика ғылымының теориялық заңдылықтарына сүйенуі; оқу материалдарын ұсынудың жолдары мен әдіс-тәсілдерін көрсететін басты лингвистикалық мақсаты. **Қысқаша мазмұны:** Басқа ұлт мектептерінде қазақ тілін оқытудың өзекті мәселелері. Қазақ тілін басқа ұлт өкілдеріне оқыту әдістемесінің даму тарихы. Қазақ тілінен лексика – грамматикалық минимумды іріктеу мәселелері. Қазақ тілі оқулықтарының мазмұны. Басқа ұлт мектептерінде қазақ тілін оқытудың тиімді әдіс- тәсілдері **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазақ тілін оқыту әдістемесінің ұстанымдары. Қазақ тілін оқыту әдістерінің жүйесі. Мектептегі әдебиет пәнінің құрылымы, мазмұны. Мектептегі әдебиет курсының мазмұны мен құрылысы. Көркем шығарманы сабақта талдау жолдары. Әдебиетті оқыту әдістері. Әдебиет сабағын ұйымдастыру тәсілдері. Көркем шығарманы оқыту. Әдебиет бойынша оқу және сыныптан тыс жұмыстар. Әдебиет сабақтарында көркем шығармамен жұмыс істеу кезеңдері.	Педагогика	

					Іскерліктер: Үйренетін тілде телебағдарламалар көру, радиобағдарламалар тыңдау, оларды талдау. **Дағдылар:** Көркем әдебиет, баспасөз материалдарын оқу, оқығаны туралы әңгімелесу. **Құзіреттілік:** Жеке қабілеттерін, кәсіби тұрғыда аса мәнді сөз сөйлеу шығармашылығын туындатуға әзірлеуді қалыптастыру.		
16	КП, ТК	Педагогикалық шешендіктану	5	6	**Меңгеру мақсаты:** Педагогикалық шешендіктанудың педагог имиджін қалыптастырудағы **Қысқаша мазмұны:** Шешендіктану туралы түсінік. Шешендіктану тарихына қысқаша шолу. Педагогикалық риторика пәні. Мұғалім және аудитория арақатынасы. Педагог имиджін қалыптастырудағы педагогикалық шешендіктанудың рөлі. Педагог шешеннің сөйлеу логикасы. Мұғалімнің сөйлеу мәдениеті. Сөйлеу және сөз қолдану мәдениеті. Дауыс қойылысы және дикция. Педагог маманның ауызша сөйлеу мәдениеті. Педагог маманның жазба мәдениеті. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Студенттерді педагогикалық қарым-қатынас туралы, олардың түрлері, сөйлеу сапалылығы (мәселен, сөз дұрыстығы, тазалығы, дәлдігі, дәлелдігі, байлығы, логикалығы, коммуникативтік жағынан сәйкестілігі), қазіргі қазақ әдеби тілінің	Халық ауыз әдебиеті	

					нормалары туралы білім көздерімен таныстыру. **Іскерліктер:** Өзіндік сөйлеген сөзіне талдай жасай білу түсінігін қолдана білу. Сөз сөйлеу сәтіндегі кемшіліктерден құтыла білуге ұмтылыс дағдысын пайымдауды қалыптастыру. **Дағдылар:** Білімді және әдеби тілдің нормаларынан орынсыз ауытқуларды (әдеби тілдік норманы бұзушылық туралы) тез аңғару дағдыларын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Жеке қабілеттерін, кәсіби тұрғыда аса мәнді сөз сөйлеу шығармашылығын туындатуға әзірлеуді қалыптастыру.		
	КП, ТК	Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың жаңа технологиялары	5	6	**Меңгеру мақсаты**: Қазақ тілі мен әдебиеті сабақтарының мазмұны мен міндеттерін ескере отырып, пайдалануға болатын оқыту технологиялары мен оқытудың түрлі әдіс-тәсілдері меңгеру негізгі мақсат болып табылады. Сонымен қатар жаңартылған білім мазмұны бойынша мектпетердегі ұзақ мерзімді және қысқа мерзімді сабақ мазмұнын тану. **Қысқаша мазмұны:** Қазіргі сабақ және технология талаптары. Технология талаптары және білім беру үрдісі. Оқыту технологиялары. Дамыта оқыту технологиясы. Проблемалық оқыту технологиясы. Модульдік оқыту технологиясы. Сын тұрғысынан ойлау технологиясы. Ұжымдық оқыту технологиясы. Шығармашылық	Жаңаша оқыту технологиясын ың теориясы	

					жұмыстар технологиясы. еру қазақ әдебиетін компьютерлік сыныпта оқыту әдістері. Жобалап оқыту технологиясы. Даралап, саралап оқыту. Интеграциялық оқыту технологиясы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазақ тілі мен әдебиетін оқытудың жаңа технологияларымен таныс болу;басылымдардағы қазақ әдебиеті туралы көтерілген мәселелерді білу. **Іскерліктер:** Сабақтарды талдай білу; ұсынылған материалдарды пайдаланып сабақ жоспарын құру. **Дағдылар:** тыңдалым дағдысын қалыптастыру;айтылым дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** педагогикалық және ақпараттық технологияларды тиімді пайдаланудағы ақпаратық құзыреттілік.		
17	КП, ТК	Қазақ әдеби тілінің тарихы	4	7	**Меңгеру мақсаты**: Қазақ әдеби тілінің даму барысын дәуірлеу. Қазақ әдеби тілінің функционалдық стильдері. Қазақ әдеби тілінің қайнар көздері. **Қысқаша мазмұны:** Қазақ әдеби тілінің даму барысын дәуірлеу. Қазақ әдеби тілінің функционалдық стильдері. Қазақ әдеби тілінің қайнар көздері. XV-XVII ғасырлардағы қазақ әдеби тілі. XV-XVII ғасырлардағы қазақ жазба тілі. XVIII ғасырдағы қазақ әдеби тілі. XIX ғасырдағы қазақ әдеби тілі. Қазақтың ұлттық жазба әдеби тілі. XIX ғасырда қазақ тілінің зерттелуі және жазуы мен емлесі.	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы; Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы	Қазіргі қазақ тілінің семасиологиясы

	–			–	**Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазақ әдеби тілінің стильдері туралы білу; әдеби тілдің тарихи негіздері мен даму кезеңдерін меңгерту. **Іскерліктер:** Қазақ әдеби тілінің нормаларын ажырату;әдеби тілдің функционалдық стильдерін талдай алу. **Дағдылар:** Стилистикалық талдау жасау дағдысын қалыптастыру; тілдік нормаларды игерту. **Құзіреттілік:** Тілдік және зияткерлік кедергілерді жою арқылы толық түсіністікті қамтамасыз ете отырып, еселі нәтижеге қол жеткізудің тиімді төте жолдарын іріктеу білігі.		–
	КП, ТК	Қазақ тілінің тарихи тіл білімі	4	7	**Меңгеру мақсаты**: Әр кезеңдегі түрлі тілдердің бөлінісі туралы. Түркі тілдерінің даму кезеңдерге қатысты тарихи-әдеби мұраларды қарастыру. **Қысқаша мазмұны:** Қазақ тілінің қалыптасу, даму кезеңдерін айқындау жалпы түркі тілдерінің даму жолдарымен тікелей байланысты. Түркі тілдері, қазіргі түркология қолданып жүрген, қалыптасқан көзқарас бойынша, алты түрлі дәуірді бастан кешірген. Н.А.Баскаков бұл дәуірлерді былай атайды: Алтай дәуірі (б. з. д. III ғасыр), Хун дәуірі (б. з. д. III ғасырдан — б. з. V ғасыр), Көне түркі дәуірі (V—X ғасырлар), Орта түркі дәуірі (X—XV ғасырлар), Жаңа түркі дәуірі (XV—XX ғасырлар). Түркологияда қазақ тілі түркі тілдерінің, біршама «жаңа» деп	Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы	

					қаралатын тобына жатқызылады. Олай болатын себебі: қазақ рулары тарихтың ерте кезінен-ақ мәлім болса да, «қазақ» деп аталатын біртұтас халық XV—XVI ғасырларда барып қалыптасады. Қазақ тарихының осы ерекшелігін ескерсек, қазақ тілінің тарихи кезеңдері мынадай дәуірлерге бөлінеді: 1) Түркі бірлестігіне дейінгі дәуір,— бұл дәуір, шамамен, біздің заманымыздың V ғасырына дейін созылады, екі түрлі белестен тұрады: Алтай бірлестігі, Хун бірлестігі. 2) Түркі бірлестігі дәуірі, екі кезеңге ажырайды: Көне түркі қағанаты кезеңі (V—X ғасырлар). Орта түркі кезеңі (X—XV ғ. б.). 3) Қазақ халық тілінің даму дәуірі (XVI—XVIII ғасырлар). 4) Қазақ ұлттық тілінің қалыптасу дәуірі (XIX ғасыр). «Алтай дәуірі» дейтін атау тіл білімі тарихында белгілі «алтай гипотезасымен» байланысты қойылған атау. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Қазақ тіл білімінің қалыптасу кезеңдері. Қазақ тіл білімі тарихының зерттелу жайы. Қазақтың халық және ұлт тілдерінің жасалуы. Қазақ жазуының тарихы. Тарихи лексикология. Тарихи фонетика. Тарихи сөзжасам. Тарихи морфология. Сөз таптарының тарихы. Тарихи синтаксис. **Іскерліктер:** Қазақ әдеби тілінің нормаларын ажырату;әдеби тілдің функционалдық стильдерін талдай алу. **Дағдылар:** Стилистикалық талдау		

					жасау дағдысын қалыптастыру; тілдік нормаларды игерту. **Құзіреттілік:** Тілдік және зияткерлік кедергілерді жою арқылы толық түсіністікті қамтамасыз ете отырып, еселі нәтижеге қол жеткізудің тиімді төте жолдарын іріктеу білігі.		
18	КП, ТК	Балалар әдебиеті	4	7	**Меңгеру мақсаты**: Балалар әдебиетінің даму тарихы, балалар фольклоры. Балаларға арналған алғашқы оқу құралдарының шығуы (әліппе, арифметика, грамматика). Халық ауыз әдебиеті балалар әдебиетінің бастауы. Қазақстандағы және шетелдердегі XIX ғасырдың екінші жартысындағы балалар әдебиетінің дамуы. XIX ғасырдағы балалар әдебиетіне жазушылар, педагог ағартушылардың қосқан үлесі. Қазақ кеңес балалар әдебиеті. 1960-1990 жылдардағы балалар әдебиетінің өрлеуі. **Қысқаша мазмұны:** Балалар әдебиеті пәні туралы түсінік. Балалар фольклоры (Балалар ауыз_әдебиеті). Эпостық жырлар мен жыраулық поэзия. XIX ғасырдағы балалар әдебиеті. XX ғасырдың бас кезіндегі балалар әдебиеті. Қазіргі балалар прозасының мен поэзиясының дамуы. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Балалар әдебиетінің даму тарихын, қазіргі жайын білу;Балаларға арналған шығармалармен таныс болу. **Іскерліктер:** Көркем шығармаға әдеби талдау жасай білу; Балалар	Фольклорлық мұралар әдебиеті, Халық ауыз әдебиеті	Қазіргі қазақ әдебиеті

					әдебиетінің ерекшелігін ашып көрсете білу. **Дағдылар:** Мәтінге сауатты талдау дағдысын қалыптастыру; Оқылым дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Білім берудегі авторлық жаңашыл идеяларды іске асыра білу, стандартты емес және альтернативті шешім таба білу.		
	КП, ТК	Орыс әдебиеті	4	7	**Меңгеру мақсаты**: Ежелгі орыс әдебиеті. «Игорь жасағының жорығы туралы». 18 ғасыр әдебиеті, басты өкілдері. Классицизм. 19-ғасырдағы прогрессивті әдебиет; А.Пушкин; М.Лермонтов; А.Грибоедов, Н.Гоголь; 19-ғасырдағы әдебиет сыны; И.Тургенев, Л.Толстой; Ф.Достоевский, А.Чехов; 20-ғасыр басындағы әдебиет. М.Зощенко. А.Куприн; И.Бунин; А.Фадеев. А.Блок. С.Есенин; М.Горький. В.Маяковский; ҰОС жылдарындағы әдебиет. М.Шолохов. А.Твардовский; XX ғасырдың 2-жартысындағы әдебиет. **Қысқаша мазмұны:** Орыс әдебиеті әлемдік мәдениеттің ажырамас бөлігіне айналды және ірі суретшілер тарапынан мойындалды.Орыс халқының мәдени өміріндегі әдебиет біріншілігі оның шығу тегімен және ол пайда болған сәттен бастап пайда болған мәнімен түсіндіріледі. Ресейде жазу мен әдебиет христиандықпен бірге сырттан әкелінген. Кітап орыс мәдениетінің тарихындағы әдебиеттің орны мен	Әдебиеттану негіздері	

					рөліне шешуші әсер еткен қасиетті мәтін түрінде Ресейде пайда болды. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Лингвистика мен әдебиеттанудың негізгі теориялық тұжырымдамаларын сипаттау; әдебиетті кезеңдеудің негізгі кезеңдерін тізімдеу, XII-XXI ғасырлардағы орыс әдебиетінің көркем шығармаларының мазмұны мен поэтикасын анықтау; орыс тілі мен әдебиетін оқытудың теориялық негіздері мен технологияларын сипаттау **Іскерліктер:** Педагогикалық шындықты жүйелі ойлауды және тұтас қабылдауды қалыптастыру; ойлаудың тәуелсіздігін, сыни, аналитикалық, диагностикалық дағдыларды көрсету **Дағдылар:** педагогикалық кәсіптің әлеуметтік маңыздылығын түсінуді, кәсіби этика қағидаттарын сақтауға дағдылану **Құзіреттілік:** гуманитарлық мәселелер туралы пайымдауларды талдау және қалыптастыру қабілетін көрсету құзіреттілігіне ие болу.		
19	КП, ТК	Түркітану	4	5	**Меңгеру мақсаты**: студенттерге түркі тілдерінің зерттелуі мен дамуы, қалыптасуы жайынан түсінік беру; түркологияның негізгі проблемалары және оның қазіргі міндеттерімен таныстыру. Бұл курсты тыңдаушылар түркі тобына қандай халықтар мен тілдер жататыны, ондағы ірі тілдердің (не тілдік топтардың) өзіндік	Қазіргі қазақ тілі лексикологиясы мен фразеологиясы	

					ерекшеліктері мен қалыптасуы жөнінде мағлұмат алуға тиісті. **Қысқаша мазмұны:** **Түркітану** немесе **түркология** — Түркі тану атауы ғылыми айналымға алғаш Орхон-Енисей (Орхон жазба ескерткіштері, Енисей жазба ескерткіштері), көне ұйғыр, манихей, т.б. жазба ескерткіштердің зерттелуіне байланысты еніп, дамыған. Бұл жазбалар Орталық Азия мен өзге де аймақтарды мекен еткен ежелгі түркі тайпаларының тарихын, тілін, әдеби ескерткіштерін, рухани және материалдық мәдениетін зерттеуде аса құнды деректеме саналады. Бұдан кейін Түркітану орта ғасырдағы араб, парсы, түркі тілінде жазылған тарихи жылнамаларды, филологиялық және географиялық шығармаларды зерттеу негізінде дами түсті. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Түркітану пәнінің материалдарын оқыту нәтижесінде ертеңгі жоғары білімді маманның санасында тарихи таным қалыптастыру. **Іскерліктер:** Бүкіл мәдениет теңізінің негізгі қайнар бастауы саналатын тілдің тарихи даму жүйесі мен желісін және «Рухани жаңғыру», «Мәңгілік ел» бағдарламаларының аясында ана тілінің тарихын, сабақтастығын толық меңгерту **Дағдылар:** түркітану ғылымының басында тұрған алаш ардақтыларының		

					қасиетті де маңызы зор әдеби, тарихи, тілдік зерттеулерін танып, түстеп, біліп қана коймай, жаңа ғасырда заман талаптарына сай жалғастыру, тереңірек зерделеу дағдыларын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Нәтижеге жетуге бағытталған әдістемелік құзыреттілік, зерттеушілік құзыреттілік.		
	КП, ТК	Орта ғасырлардағы қазақ тілінің тарихы	4	5	**Меңгеру мақсаты**: Қарым-қатынас түрлері. Хабарды іс жүзіне асырушылар. Ауызша және жазбаша тілдік қатынас. Тілдік қатынастың құрамы мен түрлері. Қатысымдық тұлғалар: сөз, фразеологиялық тіркес, сөйлем және мәтін. Сөз – тілдік қатынастың басты тұлғасы. Тілдік қатынастың ғылыми негіздері. Тіл мен ойлау. Тіл мен сөйлесім. Тіл және таңба. **Қысқаша мазмұны:** Ортағасырлық түркі жазба ескерткіштерінің тілі. «Кутадғу біліг» (XI ғ.), Махмұд Қашғаридың «Диван луғат ит-түрк» атты еңбегі (XI ғ.), Иүгнеки «Һибатул хакайик». Рабғузи «Қысас ул-анбия». Абу Хайанның «Китаб ал-идрак ли-лисан ал-атрак» атты шығармасы, «Ортаазиялық тефсир», Саифи Сараидың «Гүлистаны», Құтбтың «Хұсрау-Шырын», Хорезми «Мухаббат-наме». **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Орта ғасырлардағы әдеби үлгілердің мәтінімен таныс болу; Орта ғасырлардағы қазақ тіліне тән негізгі белгілерді білу.	Қазіргі қазақ тілінің морфологиясы	

					Іскерліктер: Мәтінге әдеби талдау жасай білу; Жыраулар поэзиясын жатқа оқи білу. **Дағдылар:** Оқылым дағдысын қалыптастыру; Кешенді талдау дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** Нәтижеге жетуге бағытталған әдістемелік құзыреттілік, зерттеушілік құзыреттілік.		
20	КП, ТК	Жалпы тіл білімі	4	7	**Меңгеру мақсаты**: Тіл білімі тарихының негізгі кезеңдері. XIX ғасырдың соңы мен XX ғасырдың басындағы тіл білімі Ф. де Соссюрдің лингвистикалық концепциясы. XX ғасырдың бірінші жартысындағы тіл білімі. Прага лингвистикалық мектебі. Қазан лингвистикалық мектебі. Орыс тіл білімі, Русистиканың әдіснамалық негіздерінің эволюциясы. Мәскеу лингвистикалық мектебі. XX ғасырдың екінші жартысындағы тіл білімі. Қазіргі лингвистикалық білімнің парадигмасындағы функционалдық және номинативті теориялар. Тіл білімі теориясы. **Қысқаша мазмұны:**Тіл теориясы. Тілдің анықтамасы. Тілдің табиғаты. Тіл және қоғам. Тіл мен сөйлеу. Тіл мен ой-сана. Тілдің жүйелік сипаттары. Тілдің таңбалық қасиеті. Тіл деңгейлері. Тілдің даму заңдылықтары. Грамматикалық категориялар. Тіл білімі тарихы. Ежелгі заман, Орта ғасыр тіл білімі. Қайта өркендеу, XIX-XX ғасырлар лингвистикасы. Кеңес тіл білімі. Тілді	Тіл біліміне кіріспе	

		–		–	зерттеу әдістері. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Жалпы тіл білімінің негізгі заңдылықтары туралы толық меңгеру;Тіл білімінің қалыптасу тарихын білу. **Іскерліктер:**Лингвистикалық зерттеу жүргізе білу;Тілдік талдау жасай білу. **Дағдылар:** Тілдік-танымдық дағдысын қалыптастыру; Жазылым дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** қазақ тілінің даму тарихын, тілдер жүйесін және тілдік категорияларды, игерілетін тілдердің орфографиялық, орфоэпиялық, грамматикалық және стилистикалық нормаларын білу, лингвистикалық зерттеу мен сипаттаудың әдісі мен әдіснамасын меңгеруге негізделген тілдік құзыреттілік.		–
	КП, ТК	Когнитивті лингвистика	4	7	**Меңгеру мақсаты:** Тіл біліміндегі танымдық теорияның ғылыми негіздерін меңгеру, оның басты тұжырымдары мен негізгі қағидалары арқылы студенттердің ой-өрісін кеңейту. **Қысқаша мазмұны:** Когнитивті лингвистика тіл білімінің қоғамдық-әлеуметтік орны мен ролінің күшеюіне орай, адамзаттың ой мен тіл, сана мен сөйлеу, таным мен тілдік қарым-қатынас процестерінің бірлескен әрекеті нәтижесінде тілші-ғалымдар алдына жаңа идея, тың ізденісті қажет етеді.	Тіл біліміне кіріспе	–

					Күтілетін нәтижелер: **Білім:** когнитивтік **лингвистика** пәнінің зерттеу нысандарынан, қалыптасуы мен негізгі бағытынан толық мәлімет беру **Іскерліктер:** адамның ойлау жүйесінің табиғатын, ішкі даму механизмдерін тіл арқылы тану мәселелерін оқытуға бағытталады. **Құзіреттілік:** қазақ тілінің даму тарихын, тілдер жүйесін және тілдік категорияларды, игерілетін тілдердің орфографиялық, орфоэпиялық, грамматикалық және стилистикалық нормаларын білу, лингвистикалық зерттеу мен сипаттаудың әдісі мен әдіснамасын меңгеруге негізделген тілдік құзыреттілік.		
21	КП, ТК	Әлем әдебиеті	5	7	**Меңгеру мақсаты:** Батыс Еуропа елдеріндегі әдеби процесс, Ежелгі дәуірден XIX ғасырдың басына дейін әдеби процесті талдаудың тарихи-хронологиялық және жанрлық-стильдік принциптерін меңгеру. Әлемдік әдебиеттің озық үлгілерін игеру. Әртүрлі әдеби дәстүрлердің әдебиетке ықпалын тану. өзара әрекеттесуін көру Көркем шығарманы түсіну, ондағы көркем мәтінді филологиялық тұрғыдан сауатты түсіндіруді үйрену. **Қысқаша мазмұны:** Әлем әдебиеті - дүниежүзілік тарих ауқымындағы әдеби процесс. «Әлемдік әдебиеті» термині. Әлемдік әдеби процес. Ежелгі дәуірден қазіргі уақытқа	Әдебиеттану негіздері	

					дейінгі әлемнің барлық халықтарының әдеби дәстүрлерінің жиынтығы. Әр елде әдебиеттің пайда болуы . Сөз өнері саласында жазу мен көркем шығармашылықтың пайда болуы. Әлем әдебиетінің негізгі ұғымдары: фактілер, идеялар, мотивтер, образдар, жүйелер, технологиялар, поэтикалық формалар және т. б. Әлем әдебиеті термині, бағдарланған әдебиет, жанрлар әдебиеті, континенттер әдебиеті, ұлттар әдебиеті және т.б. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** шетелдік классикалық әдебиеттің, авторлардың негізгі жетістіктері, әр зерттелген кезеңнің тарихи процеске байланысты ерекшеліктері; әр түрлі дәуірлердің көркемдік бағыттарының сипаттамалары, жанрлардың даму ерекшеліктері. **Іскерліктер:** көркем-публицистикалық және өзге жанрларда өз бейнше зерттеу жұмыстары материалдарын дайындап, басқа авторлардың жұмыстарын талдап, редакциялауда әдебиеттің үздік үлгілерінің тәжірибесін пайдалануды меңгеру. **Дағдылар:** көркем шығарманы филологиялық тұрғыдан сауатты түсіндіруді үйрену. **Құзіреттілік:** әдебиет теориясы, әлем әдебиеті тарихы саласындағы тұжырымдамалар, әр түрлі жанрлар		

					туралы түсінік, әдеби және фольклорлық мәтіндер туралы білімін көрсету қабілеті		
	КП, ТК	Шетел балалар әдебиеті	5	7	**Меңгеру мақсаты:** Шетелдік әдебиеті өкілдерінің шығармаларымен таныса отырып, түрлі әдеби шығармаларды меңгеру болып табылады. Классикалық шетел әдебиетінің шығармаларымен, әлемдік шығармашылықтың негізгі тенденцияларымен танысу және Батыс пен Шығыс мәдениетін түсіну. **Қысқаша мазмұны:** Антикалық әдебиет. Алғашқы мемлекеттің пайда болуы дәуіріндегі әдебиет. Грек әдебиетінің аттикалық дәуірі. Рим әдебиетінің ежелгі дәуірі. Республика дәуіріндегі рим әдебиеті. Ерте орта ғасырлар әдебиеті. Ортағасырлық әдебиет. Феодалдық дәуірдегі батырлық эпос. XII-XIII ғасырлардағы серілік әдебиет. Орта ғасырлардағы қалалық әдебиет. Қайта өрлеу дәуірінің әдебиеті. Қайта өрлеу дәуіріндегі әдебиет. Ағарту дәуірінің әдебиеті. XVII ғасырдағы ағылшын әдебиеті. XYII ғасырдағы итальян, неміс, испан әдебиеттері. XYII ғасырлардағы ағылшын әдебиеті. XX ғасырдағы шетел әдебиеті. XIX ғасырдың аяғы – XX ғасырдың басындағы шетел әдебиеті. XX ғасырдағы шетел әдебиеті. **Күтілетін нәтижелер:** **Білім:** Шетелдік классикалық әдебиеттің, авторлардың негізгі	Фольклорлық мұралар әдебиеті	

		–		–	жетістіктері, әр зерттелген кезеңнің тарихи процесінің ерекшеліктері; әртүрлі дәуірлердің көркемдік бағыттарының сипаттамалары, жанрлардың даму ерекшеліктерін білу. **Іскерліктер:** Көркем шығармаға әдеби талдау жасай білу; шетел әдебиетінің жанрлық ерекшеліктерін тану. **Дағдылар:** Мәтінге сауатты талдау дағдысын қалыптастыру; Оқылым дағдысын қалыптастыру. **Құзіреттілік:** әдебиет теориясы, шетел әдебиеті тарихы саласындағы тұжырымдамалар, әр түрлі жанрлар туралы түсінік, әдеби және фольклорлық мәтіндер туралы білімін көрсету қабілеті		–